

# ROZVRH běžného dne

Convivium 2016

9 - 9:20	9:30-11:00	11:15-12:15	12:00-14:30	14:30-16:00	16:30 - 18:00	
Warm-up, rozezpívání	Gregoriánský seminář a Falsobordoni <b>Marek Klein</b>	<b>SEGER</b> společný projekt, vokální mše největšího českého varhaníka Quadragesima F- dur <b>Robert Hugo</b>	Oběd	Velké "S" něm. baroka, Johann Hermann Schein, <b>Lukáš Vendl</b>	coffee break	Spirituály a gospely <b>Terry Francois</b>
	Liturgická hudba pravoslavné církve <b>Žanna Gončarenko</b>			Duchovní hudba 20. stol. A. Pärt, Z. Lukáš <b>Adam Viktora</b>		Zelenka, největší osobnost českého baroka, <b>Adama Viktora</b>
	Ficher F. C. ikona českého baroka, Psalmi Vespertini <b>Robert Hugo</b>			Gregoriánský seminář II <b>Marek Klein</b>		Cisteriácké baroko Alberika Mazáka <b>Ondřej Šmíd</b>
Varhany 17-18 stol. improv., genálbas <b>Lukáš Vendl</b>	varhany - cvičná		varhany - cvičná	Varhany 17-18 stol. improv., genálbas <b>Lukáš Vendl</b>		
Děti - písničky, tvoření, <b>Jana Svobodová</b>			Děti - písničky, tvoření, <b>Jana Svobodová</b>			
Sólový zpěv, Interpretace vok. h. 17-19 stol., klasická pěvecká technika <b>Jiří Kotouč</b>			Sólový zpěv <b>Jiří Kotouč</b>			
Sólový zpěv, ansámby, rané baroko, Mazák, Viadana, <b>Ondřej Šmíd</b>			Sólový zpěv, liturgický zpěv, <b>Ondřej Šmíd</b>			